

TRAWERTYN

- odporny na zmywanie i szorowanie na mokro
- trwałe wykończenie powłoki
- zapewnia „oddychanie” ścian
- odporny na działanie bakterii i grzybów



IDENTYFIKACJA PRODUKTU

TRAWERTYN MAGNAT Style to drobnoziarnisty tynk mineralny wyprodukowany na bazie spoiwa wapiennego, występujący w formie sypkiej. Dzięki odpowiedniej aplikacji doskonale odwzorowuje naturalny trawertyn z jego charakterystycznymi wżerami i ubytkami. Polecany do dekoracji mieszkań i wewnątrz użyteczności publicznej. Ciekawie prezentuje się na detalach architektonicznych takich jak kominki, kolumny itp. Produkt wymaga od wykonawcy konkretnych umiejętności z zakresu aplikacji.

WŁAŚCIWOŚCI WYROBU

Gęstość nasypowa, najwyżej	[g/cm ³]	1,0±5%
Czas schnięcia powłoki skolorowanej w temp. 20±2°C przy wilgotności wzg. pow. 55±5%, stopień 3, najwyżej	[h]	12
Krycie jakościowe/przyczepność do podłoża - beton - płyta gipsowo-kartonowa	[mPas]	0,5 0,3
Wygląd masy stwardniałej	biała, jednolita bez plam, rys, spękań i wykwitów	
Alkalioodporność	brak zmian w wyglądzie zewnętrznym, przyczepności oraz odporności na uderzenie	

Limit zawartości LZO dla tego produktu: kat. (A/a/FW), max. 30 g/l (2010). Produkt zawiera max. 30 g/l.

SPOSÓB STOSOWANIA PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

- podłoże powinno być trwałe, mocne, gładkie, suche, wolne od kurzu, resztek klejów, olejów, tłuszczów i brudu,
- świeże tynki mogą być malowane po 3-4 tygodniach sezonowania, tynki gipsowe po 2 tygodniach, tzw. „suche tynki” – bezpośrednio po przeszlifowaniu,
- stare powłoki farb klejowych usunąć, zmyć i spłukać wodą z dodatkiem środków myjących aż do odsłonięcia tynku,
- stare powłoki z farb emulsyjnych, źle przylegające do podłoża usunąć, a jeśli się mocno trzymają – przemyć wodą z dodatkiem detergentów i pozostawić do wyschnięcia,
- miejsca zagrzybione, pokryte pleśnią, oczyścić mechanicznie i zdezynfekować impregnatem grzybobójczym, pamiętając równocześnie o konieczności usunięcia przyczyny powstawania grzybów,
- nierówności podłoża zaleca się wyrównać gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® Finisz, spękania i ubytki uzupełnić gotową masą szpachlową ACRYL-PUTZ® Flex lub – w przypadku większych nierówności – sypką masą szpachlową ACRYL-PUTZ® Start,
- plamy po zaciekach wodnych, sadzy, nikotynie i oleju pomalować farbą akrylową Śnieżka Zacieki Plamy,
- podłoże należy zagruntować przy pomocy FARBY PODKŁADOWEJ MAGNAT Style.

TRAWERTYN

PRZYGOTOWANIE WYROBU

- suchy tynk zalać wodą w ilości 0,4 l na 1 kg masy,
- przy mieszaniu należy użyć maski pyłowej,
- mieszać mechanicznie aż do uzyskania jednorodnej masy – powinna być ona przyczepna do podłoża i narzędzia ,
- tak przygotowany tynk pozostawić na ok. 30 minut w zamkniętym opakowaniu, po czym ponownie zamieszać,
- zarobioną masę zużyć do końca.

APLIKACJA

- nakładać wewnątrz pomieszczeń w temperaturze otoczenia i podłoża od +5°C do +25°C oraz przy wilgotności powietrza nieprzekraczającej 75%,
- po wyschnięciu warstwy podkładowej, za pomocą pacy weneckiej równomiernie nałożyć na grubość ziarna pierwszą warstwę TRAWERTYNU. Jednocześnie wygładzić w taki sposób, aby nie tworzyć zgrubień i pozostawić do wyschnięcia,
- po wyschnięciu pierwszej warstwy (nie wcześniej niż po min. 12 godz.), przed przystąpieniem do nakładania kolejnej, całą powierzchnię zmoczyć wodą przy pomocy wałka gąbkowego – ograniczy to chłonność podłoża i ułatwi wykonanie równej i gładkiej powłoki, szczególnie przy nakładaniu tynku na większe powierzchnie,
- drugą warstwę nałożyć podobnie jak warstwę pierwszą,
- kilka minut po nałożeniu drugiej warstwy delikatnie wygładzić pacą i uformować nieregularny wzór, wydrapując go krawędzią pacy trzymaną po kątem 90°,
- przed całkowitym wyschnięciem całość ponownie wygładzać pacą wenecką,
- po upływie 12 godzin na suchą powierzchnię nanieść wałkiem bezbarwny LAKIER RUSTYKALNY MAGNAT Style i pozostawić do wyschnięcia na ok. 4 godziny,
- w celu uzyskania efektu dekoracyjnego w wybranym kolorze, powstałą strukturę należy pokryć zabarwionym wcześniej LAKIEREM RUSTYKALNYM MAGNAT Style. Lakier za każdym razem delikatnie wcierać gąbką zgodnie z kierunkiem powstałych wżerów na powierzchnię ok. 0,5 m². Następnie jego nadmiar usunąć wilgotną (drugą) gąbką tak, aby nie tworzyć zacieków i żeby kolor został naniesiony równomiernie na całej powierzchni,
- narzędzia, po zakończeniu prac malarskich, umyć wodą,
- w czasie prac malarskich i po ich zakończeniu pomieszczenie wietrzyć do zaniku zapachu.

UWAGI

- właściwe przygotowanie podłoża, użycie zalecanych narzędzi i metod malowania przyczynia się do uzyskania właściwej – deklarowanej – wydajności masy,
- przechowywać w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C,
- produkt wymaga od wykonawcy konkretnych umiejętności z zakresu aplikacji tego typu materiałów,
- czas schnięcia powłoki – 12 godzin,
- pełna odporność – po 28 dniach.

PARAMETRY APLIKACJI DLA POSZCZEGÓLNYCH METOD

Metoda malowania	lepkość farby	dodatek rozcieńczalnika	średnica dyszy pistoletu	ciśnienie natrysku	zalecana ilość warstw
	[s]	[%]	[mm]	[MPa]	
Paca wenecka	postać handlowa	-	-	-	2

SPOSÓB PAKOWANIA

Opakowania z tworzyw sztucznych: 3 kg; 10 kg.

WYDAJNOŚĆ

Do 1 m²/kg przy dwóch warstwach.

DATA WAŻNOŚCI

Na opakowaniu.

DOSTĘPNE KOLORY

Biały.

FFiL Śnieżka SA jest gwarantem właściwej jakości produktu, pozostaje jednak bez wpływu na sposób i warunki jego stosowania. Informacje zawarte w karcie mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu, jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej producenta, gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą. Wszelka ingerencja w skład produktu jest niedopuszczalna i może w znaczny sposób obniżyć jakość produktu. W przypadku połączenia z wyrobami innych firm, Producent nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe wady i szkody. Przedstawione powyżej informacje podane zostały w dobrej wierze, wg aktualnego stanu wiedzy i doświadczenia praktycznego. FFiL Śnieżka SA zastrzega sobie prawo do zmiany treści w kolejnych edycjach karty technicznej bez wcześniejszego informowania o tym fakcie odbiorców. Producent zastrzega sobie również pełne prawo do modyfikacji swoich produktów w ramach ich rozwoju technologicznego.